

Oudste circusdirecteur van België overleden Bill Kartoum “ Ik blijf leven tot ik dood ga “ In memoriam 5 november 2016



Leo Verswijfel werd op 13 november 1928 geboren in een oud Vlaams circusgeslacht .Hij noemde zich Bill Kartoum en was woonachtig in Kontich in de Blauwe Steenstraat .

Als kind reisde hij met zijn ouders mee met het circus . Hij ging naar de school waar het circus zijn tenten had opgeslagen . Als men vernam dat hij uit het circus kwam moest hij meermaals samen met zijn zuster kunstjes vertonen voor de leerlingen van de school . Van leren kwam er dan niet veel in huis . Het lezen en schrijven was voor Bill niet echt weggelegd . Onder het motto van ik heb mijn bril vergeten liet hij meestal het lezen en schrijven over aan anderen . Rekenen kon hij zoals geen ander perfect uit het hoofd . Doordat hij met vele artiesten uit vreemde landen vaak in contact kwam sprak hij vloeiend Nederlands, Frans, Duits, Italiaans , Engels , Spaans en ook Arabisch . Bill begon zijn loopbaan als twaalfjarige jongen in het circus aan de trapeze . Doch hij had hoogtevrees en was enorm angstig . Durfde hij niet naar boven dan werd hij keihard aangepakt en was een ferme oorvijg van de partij . Spijtig betekende een flinke val van de trapeze meteen het einde als trapezist in het circus . In zijn lange loopbaan werkte hij als draadloper , illusionist, paardenruiter , berendresseur , clown, muzikant , messenwerper, scherpschieter en zelfs als leeuwentemmer . Hij was niet bang en durfde vele uitdagingen aan .

In 1950 trouwde hij met Anna Cordonnier uit circus Saratos . Deze situatie beviel hem niet zo zeer om in dit circus te werken . Bij Jos Mullens(1951-1952) werkte hij met Anna in dit grote drie piste circus . Als Bill 25 jaar werd bezat hij zijn eerste circus , hij noemde het toen “Buffalo Circus” . Toen hij door Italië in augustus 1975 reisde leerde hij zijn huidige vrouw Patrizia Lotti kennen. Zij was toen amper 17 jaar en hij 47 jaar . Zij scheelden 30 jaar in leeftijd . Het was tijdens een televisie opname in Venetië dat ze elkaar leerde kennen . Bill was ondertussen zich gaan toelleggen op western shows . Hij liet Patrizia een ballon boven haar hoofd vasthouden om hem kapot te schieten doch zij liet zich niet afschrikken . Dit was het begin van hun prille liefde voor elkaar en hun samenwerking in de toekomst. Tot de laatste dag van zijn leven is Patrizia nooit van zijn zijde geweken .

Een nieuwe naam werd gebruikt om op te treden : de “Bill Lotti Show” . De optredens stroomden binnen en waarbij ze zelfs werden gevraagd in Iran , Turkije en Saoedi Arabië !

Bill speelde in heel wat spaghetti westerns mee , zelfs aan de zijde van de legendarische John Wayne .

Meermaals veranderde Bill zijn naam , Na de jaren 1997 werkten ze bij het circus Apollo van Jean Gebruers als het Duo Los Pistoleros . Bart De Vrind met zijn circus Charivari nam hen mee in

1978 . Bill presenteerde toen zijn Western show Los Pistoleros als Mexicaanse scherpschutters en onder de naam Les Kartoums bracht hij de levende mummie . Het was een grote kist waarin Patrizia plaats nam , deze werd in brand gestoken en zag men het scelet van een mummie . De bezoekers in het circus mochten dan alles van kortbij komen bekijken mits een kleine betaling .

Het leven van hun artiesten carrière was niet steeds zonder gevaar . Bill had een groot kanon gekocht en fungeerde als levende kanonkogel . Hij kroop in de loop van het gigantisch kanon en zou weggeschoten worden tot in groot vangnet . Helaas bleef hij met zijn cowboylaarzen hangen in het kanon en kwam ongelukkig ten val een paar meters onder de loop van het kanon . Een paar gebroken tanden hield hij er aan over . Maar ook Patrizia kreeg een keer tijdens een voorstelling een kogel in haar hoofd . Zij had een aantal ballonnen op haar hoofd . Op het einde van het nummer kwam ze even naar voor om te groeten , terwijl Bill nog een kogel afvuurde . Deze kogel heeft zij nu nog steeds in haar hoofd zitten !

Vanaf 1989 bergon Bill in een blauw-witte twee mast tent met zijn Magic Circus , na vier jaar werd deze vervangen door een viermaster met een verhoogd podium . In hun programma werkten toen een Tsjechische familie . Patrizia vertoonde een duiven, katten, honden en pony nummer , samen brachten zij een magic show , een clown-act en hun bekend western nummer . Op 26 november 1994 trouwde Bill en Patrizia in Kontich . Voor deze feestelijke gelegenheid stond hun circustent opgesteld aan het gemeentehuis te Kontich .

De circustent speelde voor Bill in zijn leven een grote rol . Meermaals kocht hij een nieuwe circus tent waarbij de kleuren rood en geel domineerden . Hij had zelfs een iglo tent . Het was een grote plastieken tent die opgeblazen werd met lucht . Het nadeel was dat er steeds lucht moest gepomp worden in de tent . Zo gebeurde het eens dat de stroom uitviel tijdens een voorstelling en iedereen op handen en voeten moest van onder de tent naar buiten kruipen .

Hoewel Bill geen kinderen had was hij een zeer grote kindervriend . Meermaals vertelde hij dat de voorstelling niet kon beginnen omdat hij de sleutel van de tent verloren was . Hij liet dan de kinderen overal rond zoeken Je kon Bill beter als vriend hebben dan als vijand . Diegene die hem iets durfde dwars leggen of hem een peer stoffde mochten er zeker van zijn dat ze het dubbel en dik terug kregen ! Hij had een enorme kracht en energie , tot zelfs op zijn hoge leeftijd van 87 jaar . Niets was hem vreemd om aan te pakken . Samen met een paar mensen bouwde hij zelf zijn circustent op , waarbij hij alles over en weer reed en het grootste werk voor zich nam . Bill hield er ook van om verhalen te vertellen , zeker als hij wist dat je een luisterd oor had . Het waren verhalen die wel enigszins echt gebeurt waren , maar door hem werden aangedikt . Hij was daarom ook vaak een graag geziene gast voor een televisie programma waarbij hij al snel het hele publiek aan zijn lippen wist te binden . Daarbij was hij een opvallend figuur steeds keurig gekleed in cowboykostuum met zijn onafscheidelijke cowboyhoed . Samen met Patrizia bracht hij de laatste jaren voorstellingen in scholen en rusthuizen . Zijn allerlaatste voorstelling was in in augustus 2016 op 87 jarige leeftijd !

Een paar weken geleden kwam Bill ongelukkig ten val bij de reparatie van het dak van een hangar , Hij viel 5 meter naar beneden Hij werd opgenomen in het St-Augustinusziekenhuis in Wilrijk met een bloedklonter in het hoofd en onderging drie schedelboringen . Zijn toestand verslechterde en hij begon zijn krachten te verliezen . Er kwam nog een lichtpuntje na het plaatsen van een maagsonde en dat hij naar huis mocht . Op 5 november om 23.00 uur stierf Bill in de armen van zijn geliefde Patrizia . Zoals hij het wilde kwam er géén afscheidsplechtigheid en was er geen rouwbrief . Zijn urne zal door Patrizia meegenomen worden naar Rimini in Italië om bijgezet te worden op het kerkhof .

Bill laat een onwaarschijnlijk groot verleden na met zijn honderden verhalen en herinneringen . Zijn drijfkracht was het circus waarvoor hij leefde . De liefde tussen hem en Patrizia was van onschatbare waarde om in het harde bestaan van het circus te kunnen overleven . Hij was een uniek mens en een groot artiest!

Wie meer wil weten over het leven van Bill Kartoum vindt in het boek “De kapriolen van Bill Kartoum “ geschreven door André De Poorter en aantekeningen van Arthur Cardini zeker zijn gading .

Te bestellen bij : drepo@telenet.be

